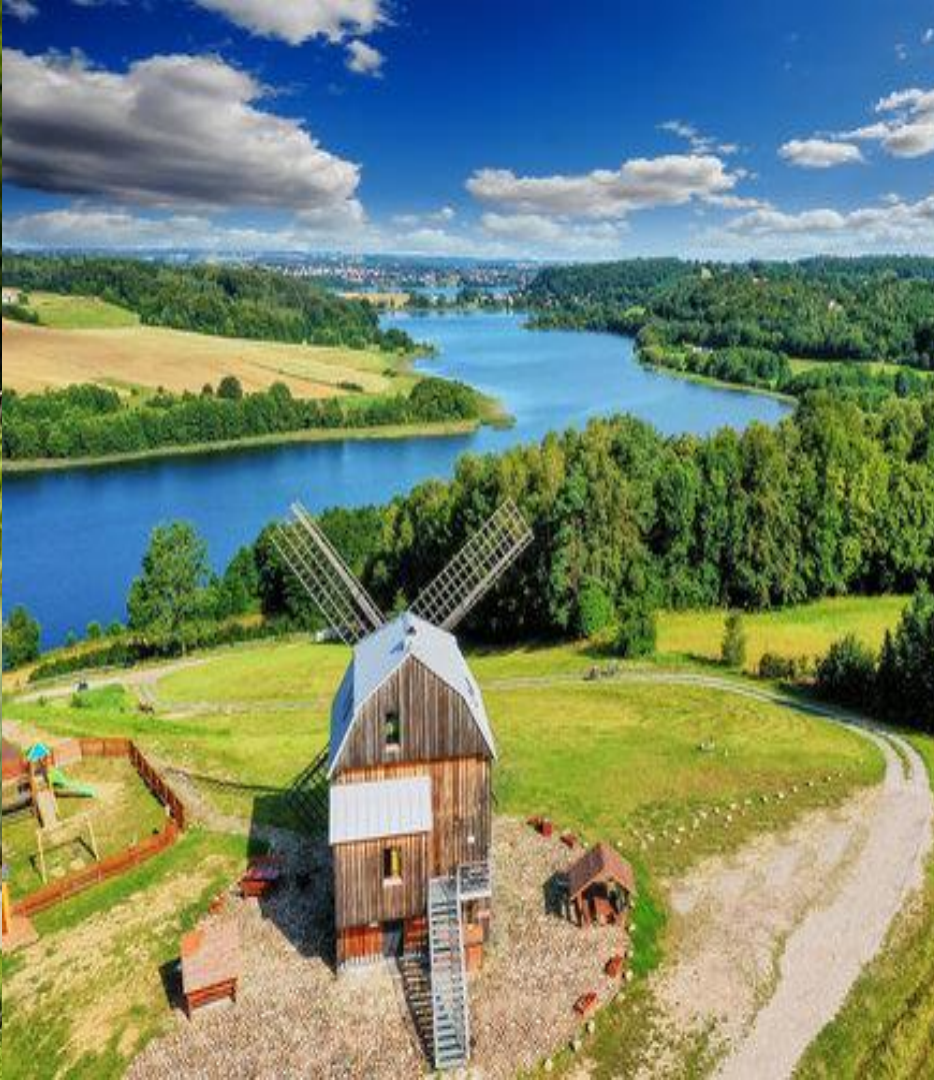


**Creation and development of a modern library in Rumia.
Amazing metamorphosis from train station to Stacja
Kultura.**



Mariusz Hybiak













Dworzec kolejowy



-po uruchomieniu w 1870 r.
linii kolejowej Gdańsk-Słupsk
(potem do Szczecina) i decyzji
o utworzeniu przystanku Zagórze
(następnie Rumia - Zagórze)
około 1880 r. oddano do
użytku dworzec usytuowany
przy przejeździe kolejowym,
od strony południowej.

W 1945 r. budynek został
przejęty przez żołnierzy niemieckich. Po wojnie przez
okres służył jako prowizoryczny barak.











RUMIA







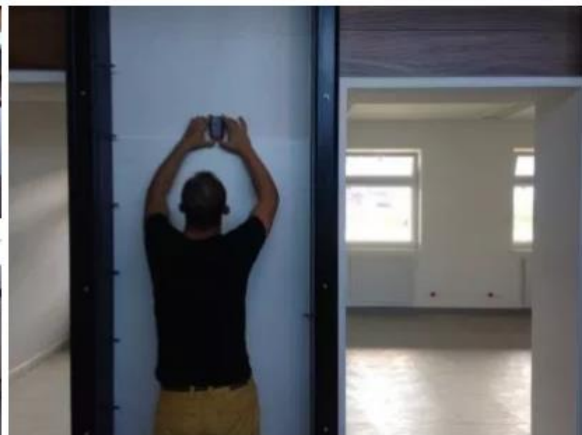
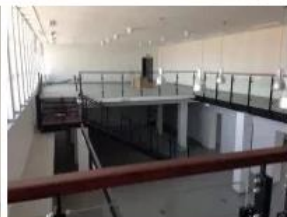
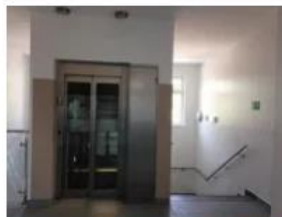






STACJA KULTURA

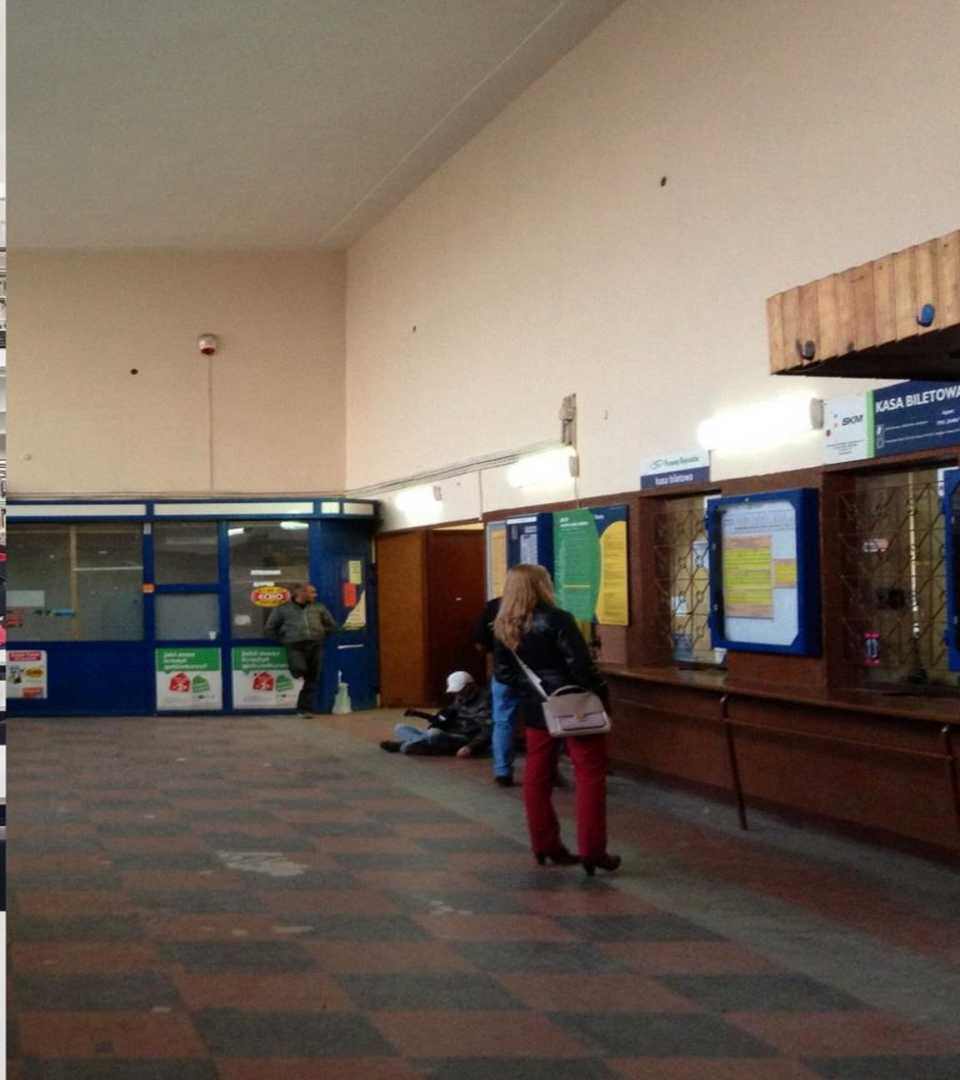


























Krótką lekcją historii Rumi **Stacja Kultura**



Współpraca z Fundacją Kultury
i Dziedzictwa w Rumie
Projekt realizowany w ramach
programu "Kultura i Dziedzictwo"
z 2014 roku.

rok 1935

Kilka kart z historii
miasta Rumi...

Kilka kart z historii
druku w Rumie

Kilka kart z historii
biblioteki w Rumie...

Wzrost
druku w Rumie

















Stacja



HISTORIA



Stacja Kultura

biblioteka główna















Stacja Kultura

biblioteka główna





TREvoci
TENORZY

Dziękuję zewski







































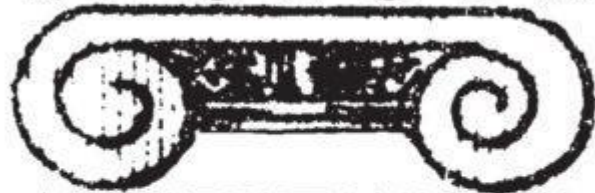








N A G R O D A



ARCHITEKTONICZNA

POLITYKI



BRYLA..

BRYŁA ROKU

P O L S K A

ARCHITEKTURA 2014



ALA and IIDA
cordially invite
you to attend
the Winners
Reception.



ALA/IIDA LIBRARY INTERIOR DESIGN AWARDS

Sunday, June 26, 2016 • 1-2:30 p.m. • Hilton Orlando
Lake Florence Meeting Room • 6001 Destination Pkwy, Orlando, FL

Best of Competition will be announced and all winners will be celebrated.
Please RSVP by Monday, June 13 to Liz Moran at lmoran@iida.org.



ALA/IIDA LIBRARY
INTERIOR DESIGN
AWARDS









Stacja Kultura

biblioteka główna





pan.rudy





We are very pleased that with the support of the state, the libraries may look so well that they are considered ones of the most beautiful in the world.

Nowadays, fewer and fewer people use trains... but more and more people can use libraries. (Małgorzata Kanonik, director of Book Institute)

THANK YOU!

