Il patrimonio intellettuale europeo vive nelle comunità

**La distanza tra Szombathely e il Veneto è lunga, eppure le città e le regioni di questa parte del mondo sono collegate tra loro da legami molto forti, in quanto il patrimonio culturale e intellettuale comune forma un vincolo ancora più stretto della prossimità geografica. L'obiettivo del Progetto NewPilgrimAge è stato quello di richiamare l'attenzione su questo elemento, creando nuove connessioni tra 7 regioni in 4 paesi lungo il Cammino di San Martino.**

Ma chi era San Martino, e perché merita la nostra attenzione? La sua umanità è probabilmente espressa al meglio dall'aneddoto in cui sfidava i suoi comandanti militari ad andare sul campo di battaglia disarmati, nel tentativo di opporsi al potere temporale. E anche quando fu nominato vescovo, nei suoi ultimi anni, tentò modestamente di nascondersi dal glorioso incarico in un fienile pieno di oche. I racconti della sua rettitudine hanno innalzato San Martino a un simbolo nella storia dell'umanesimo, e le sue riflessioni sulla condizione umana e sulle comunità sono rimaste esemplari fino ai giorni nostri.

È per questo motivo che gli eventi del progetto NewPilgrimAge si sono focalizzati sullo sviluppo della comunità, nonché sulla conservazione e reinterpretazione del patrimonio intellettuale e culturale comune, con l'inclusione di quanti più membri possibile della comunità, sulla base del patrimonio di San Martino. I partecipanti hanno dimostrato attraverso workshop e momenti formativi, unitamente a documenti programmatici, la rilevanza e la forza creativa delle comunità, le migliori pratiche di inclusione, i processi di sviluppo della comunità e le fasi necessarie per un reale cambiamento. Il progetto triennale si è snodato attraverso periodi tematici che hanno rappresentato anche le fasi di sviluppo della comunità, dalla creazione di una visione alla realizzazione di azioni concrete.

La perseveranza dei partecipanti non ha mancato di produrre risultati. Al fine di facilitare l'inclusione delle nuove generazioni, sono stati sviluppati strumenti di infocomunicazione come applicazioni mobili (App), con la partecipazione dei giovani incentivati in particolare attraverso un Concorso di Idee. Vari materiali documentano, oggi, le esperienze accumulate e scambiate dai partner, dai video di animazione alle fanzine, ai siti che consentono tour virtuali. Le organizzazioni partner hanno tenuto due riunioni ogni anno, mentre un festival internazionale ha offerto un'importante opportunità di scambio di conoscenze e l'inclusione giocosa delle comunità. Tutti i prodotti realizzati durante il progetto sono accessibili sul sito ufficiale di NewPilgrimAge, e tutti dimostrano come il patrimonio intellettuale e culturale europeo continua a vivere nelle comunità locali.

A causa dell’emergenza COVID-19, l'evento finale del progetto si svolgerà online il 28 maggio alle 14:00. I partecipanti avranno la possibilità di ascoltare brevi presentazioni sui risultati del Progetto e, alla fine dell'evento, avranno la possibilità di impersonare San Martino che, per pura coincidenza, apparirà sulla scena. Gli organizzatori saranno lieti di accogliere tutte le persone interessate all'evento!

Questo progetto è supportato dal Programma Interreg Central Europe, finanziato dal Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale.

Il sito NewPilgrimAge:

<https://www.interreg-central.eu/Content.Node/NewPilgrimAge.html>

Registrazione all’evento finale online del Progetto NPA:

<https://my.demio.com/ref/ZNacAJe7SMT0jaBN>